



El Patrimonio Urbano, que está determinado por la suma histórica de esa herencia construida, en donde por su naturaleza, se vislumbra una amplia y compleja mezcla de tiempos, mentalidades, circunstancias y la dinámica propia de su sociedad, desde el siglo XIX ha movido a análisis, reflexiones y formulación de múltiples y variadas teorías, teniendo como objetivo su conocimiento, comprensión y si acaso su control.

Este tipo de trabajo nos ha mostrado que con cada aporte las aristas y las preocupaciones que sobre el tema se tienen, aumentan cuantitativa y cualitativamente, por lo que las preguntas que se tenían por resueltas, vuelven a pisar suelos movedizos.

En el momento actual, nuevos factores confluyen en el espacio urbano patrimonial, entre los más destacados está la acelerada integración al mundo global donde la gentrificación nacional e internacional, aunada a la “turistificación” y las novedosas prácticas culturales, reclaman tanto el derecho a su utilización como a un cambio morfológico, lo que implica una fuerte presión tanto para sus habitantes como

para su estructura construida, con las reacciones y prevenciones que motiva en sus habitantes como en las instituciones oficiales encargadas del tema.

En el presente número se aporta una serie de investigaciones sobre el Patrimonio Urbano, que van desde los nuevos paradigmas de su construcción ya sea por el uso y visión de perspectiva de género, por la promoción e impulso por parte de organismos gubernamentales y no gubernamentales, así como por declaratorias o documentos de instituciones internacionales lo que se suma a las nuevas catalogaciones e inscripciones de arquitecturas contemporáneas en registros oficiales.

El tema también se trata desde la categoría del “Habitar” y la apropiación, en donde confluyen, se mezclan e incluso compiten la vida cotidiana de sus habitantes con la gentrificación y la “turistificación”, debatiéndose en esto el derecho de cada grupo por estos espacios, con las consecuencias y riesgos que ello implica.

**Héctor César Escudero Castro**  
**Editor en Jefe**



Gremium